


## OSOBNE INFORMACIJE

**Đurđica Miletić**

 Teslina 14B, 21000 Split (Hrvatska)

 +(385) 993125419

 mileticd@kifst.hr

## RADNO ISKUSTVO

27/04/2016–danas

**Redoviti profesor - trajno zvanje**

Kineziološki fakultet, Sveučilište u Splitu

2010–2016

**Redoviti profesor**

Kineziološki fakultet, Sveučilište u Splitu, Split (Hrvatska)

Nastavne aktivnosti i istraživački rad u području društvenih znanosti, polje kineziologija grana kineziologija sporta i kineziološka antropologija, mentorski rad

2007–2010

**Izvanredni profesor**

Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije, Split (Hrvatska)

2004–2007

**Docent**

Fakultet PMZOP, Sveučilište u Splitu, Split (Hrvatska)

1995–2004

**Asistent**

Fakultet PMZOP, Sveučilište u Splitu, Split (Hrvatska)

 OBRAZOVANJE I  
OSPOBLJAVANJE

2003

**Doktorat znanosti**

Kineziološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu

1999

**Magistar znanosti**

Kineziološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu

1993

**Diplomirani profesor fizičke kulture**

Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja, Sveučilište u Splitu

## OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik

hrvatski

Ostali jezici

	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
engleski	C1	C1	B2	B2	C1

Stupnjevi: A1 i A2: Početnik - B1 i B2: Samostalni korisnik - C1 i C2: Iskusni korisnik  
Zajednički europski referentni okvir za jezike

## Komunikacijske vještine

- dobre komunikacijske vještine stečene 20-godišnjim iskustvom rada sa studentima, sudjelovanja na konferencijama i sudjelovanja na projektima
- timski duh uz izraženu sposobnost prilagodbe multikulturalnom okruženju stečeno istraživačkim radom na međunarodnim projektima

(2011-2014) istraživač na međunarodnom znanstvenom projektu *Physical activity and fitness components in elderly* (voditelj prof. dr. Saša Pantelić)

(2001–2006) istraživač na projektu *Formiranje antropoloških modela u sportu* (MZOŠ RH br. 0177190);

(2008–2013) istraživač na projektu *Terenski i specifično-situacijski mjerni instrumenti u kineziologiji* (MZOŠ RH br. 315-1773397-3407)

- Presentacije i pozvana predavanja na međunarodnim i domaćim skupovima:
- **Miletić, Đ.**, R. Katić, L.J. Srhoj (1998.). Canonical relation to some morphological characteristics and achievements in rhythmic - sports gymnastics and dance. In: Sargeant A. J., H. Siddons (Eds.); *Third ECSS Proceedings Book* (p.p. 375.), Manchester, United Kingdom.
- 
- **Miletić Đ.** (1998.). The influences of motor abilities on success in rhythmic - sports gymnastics and dance with primary - school female pupils. In: Sargeant A. J., H. Siddons (Eds.); *Third ECSS Proceedings Book* (p.p. 376.), Manchester, United Kingdom.
- 
- **Miletić Đ.** (1999.). Factors of successfulness with folk dances. In: Parisi P., F. Pigozzi, G. Prinzi (Eds.); *Fourth ECSS Proceedings Book* (p.p. 374.), Rome, Italy.
- 
- **Miletić Đ.**, D. Sekulić, R. Katić, L.J. Srhoj (1999.). Influence of motor abilities on performing of compositions in rhythmic gymnastics. In: Parisi P., F. Pigozzi, G. Prinzi (Eds.); *Fourth ECSS Proceedings Book* (p.p. 378.), Rome, Italy.
- 
- **Miletić Đ.**, N. Viskić - Štalec (2002). Clubs in rhythmic gymnastics – differences between 7-year old girls. In: Milanović D., F. Prot (Eds.), *International Scientific Conference «Kinesiology – new perspectives» Proceedings Book*, (p.p.624-627), Faculty of Kinesiology, Opatija.
- **Miletić, Đ;** Božanić, A., Žuvela, F. & J. Paušić (2012). The subjective exercise experiences before and after physical activity among university students. In Sebastiani, E & J. Cabedo, (Ed). *Proceedings book 7th FIEP European Congress „Together for physical education”*(p:493-496), Barcelona
- Miletić, A., **Đ. Miletić** (2014). Importance of intrinsic orientation among Sport dancers. In M. Bratić (Ed). *XVII scientific conference FISS Comunitations*
- (str. 359-365), Niš.
- **Miletić, Đ.** (2008). Ekstrinzični i intrinzični pristup motoričkom učenju. *Zbornik radova 3. međunarodne konferencije Suvremena kineziologija* (str:28-34), Mostar.
- 
- **Miletić. Đ.** (2012). Motoričko učenje u funkciji intenzifikacije procesa vježbanja. Pozvano predavanje U: Findak V. (Ur.), *Zbornik radova 21. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske* (str:56-64), Poreč.
- 
- **Miletić. Đ.** (2013). Motoričko učenje i transfer znanja. Pozvano predavanje U: Findak V. (Ur.), *Zbornik radova 22. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske* (str:56-64), Poreč
- 
- Paušić J., **Đ. Miletić** (2014). Kineziološka dijagnostika djece u programima prilagođene tjelesne aktivnosti. Pozvano predavanje U: Findak V. (Ur.), *Zbornik radova 23. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske* (str:64-70), Poreč.
- Bavčević T., **Đ. Miletić** (2015). Primjena i utjecaj novih tehnologija na kvalitetu učenja. Pozvano predavanje U: Findak V. (Ur.), *Zbornik radova 24. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske*

(str:64-70), Poreč.

Organizacijske / rukovoditeljske vještine

Pročelnik Zavoda za kineziologiju, pri Fakultetu prirodoslovno – matematičkih znanosti i odgojnih područja, Sveučilišta u Splitu (2000-2002);  
 Prodekan za nastavu Kineziološkog fakulteta Sveučilišta u Splitu (2008-2010);  
 Ppredsjednik Odbora za kvalitetu Kineziološkog fakulteta te član Odbora za unapređenje kvalitete nastave Sveučilišta u Splitu (2008-2010),  
 Prodekan za znanost Kineziološkog fakulteta Sveučilišta u Splitu (2010-2014);  
 Predsjednik Povjerenstva za priznavanje inozemnih visokoškolskih kvalifikacija (2010-2014);  
 Voditelj poslijediplomskog doktorskog studija Kineziologije (2010-2014).  
 Dekanica Kineziološkog fakulteta Sveučilišta u Splitu od 2014. godine  
 (2008–2013) voditeljica znanstveno-istraživačkog projekta *Mjerenje motoričkih znanja u kineziologiji* (MZOŠ RH br. 315-1773397-333);  
 Urednica i suorganizator nekoliko međunarodnih znanstvenih kongresa: *Split, 2005; Contemporary Kinesiology, 2007, 2008, 2012*

Poslovne vještine

Recenzentska iskustva:  
 Recenzent više časopisa u WoS bazi od kojih najznačajniji *Journal of science and medicine in sport* (5y-IF= 2.86) Recenzent i drugih WoS časopisa: *Perceptual Motor Skill, Kinesiology, Archives of industrial hygiene and toxicology, Acta Physiologica Hungarica.*  
 Recenzent u časopisima drugih baza (Scopus, EBSCO SportDISCUS (USA), Open J-gate, Get Cited, Electronic Journals Index, Scirus, New Jour, Google Scholar...): *Facta Universitatis Series Physical Education and Sport, Science of gymnastics journal, Journal of Sports Medicine.*  
 Recenzent znanstvenih radova međunarodnih znanstvenih kongresa (*Split 2005; Contemporary Kinesiology 2006, 2007, 2008, 2012*)  
 Recenzent dva inozemna sveučilišna udžbenika i jedne monografije  
 Recenzent prediplomskog stručnog studija – izobrazba trenera (2013)  
 Recenzent godišnje nagrade za znanost iz područja Društvenih znanosti (2012, 2014)  
 Član uredništva međunarodnog znanstvenog časopisa *Facta Universitatis Series Physical Education and Sport* od 2007. godine

Digitalna kompetencija

SAMOPROCJENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema
Samostalni korisnik	Samostalni korisnik	Samostalni korisnik	Samostalni korisnik	Samostalni korisnik

Informacijsko-komunikacijske tehnologije - tablica za samoprocjenu

Ostale vještine

**SVEUČILIŠNI UDŽBENICI I WEB NASTAVNI TEKSTOVI**

- Autorica Sveučilišnog udžbenika: **Miletić, Đ.** (2007). Estetska gibanja (udžbenik). *Citius-Altius-Fortius*, Split.
- 
- Suautorica Sveučilišnog udžbenika: Katić R., **Đ. Miletić**, B. Maleš, Z. Grgantov, S. Krstulović (2005). Antropološki sklopovi sportaša (udžbenik). *Fakultet prirodoslovno matematičkih znanosti i odgojnih područja*, Split.
- Suautorica Sveučilišnog udžbenika. Srhoj Lj., **Đ. Miletić** (2000). Plesne strukture (udžbenik). *Abel international*, Split
- Na web stranici je postavila predavanja iz kolegija Motoričko učenje (Diplomski studij), Motoričko

učenje i motorička znanja (Poslijediplomski studij kineziologije), Kineziološka analiza u plesu (Prediplomski stručni studij) i Kineziološka analiza u Ritmičkoj gimnastici (Prediplomski stručni studij)

#### MENTORSTVA

- Mentor i sumentor šest doktorskih disertacija na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (dr. sc. Sunčica Delaš Kalinski) te na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Splitu (dr. sc. Frane Žuvela, dr. sc. Ana Kezić, dr. sc. Ivica Franjko, dr. sc. Zoran Čuljak, dr. sc. Petra Mandić Jelaska).
- Mentor i sumentor ukupno 19 diplomskih radova

#### DODATNE INFORMACIJE

Objavljeni znanstveni radovi u  
WOS/SCOPUS bazi

- Kostić, R., S. Uzunović, T. Purenović-Ivanović, **Đ. Miletić**, G. Kastora, S. Pantelić, Z. Milanović (2015). Effects of dance training programme on postural stability of middle aged women. *Cent Eur J Public Health*, 23 (Suppl), S67-S73.
- **Miletić Đ.**, A. Miletić, I. Lujan Kujundžić, A. Kezić, M. Erceg (2015). Health Care Related Problems Among Female Sport Dancers. *International Journal of Athletic Therapy & Training*, 20 (1): 57-62.
- **Miletić Đ.**, A. Miletić, B. Milavić (2015). Age-related progressive increase of lower back pain among male dance sport competitors. *Journal of Back and Musculoskeletal Rehabilitation*, 28: 551–560.
- Čuljak Z, **Đ. Miletić**, S. Delaš Kalinski, A. Kezić, F. Žuvela (2014). Fundamental Movement Skills Development under the Influence of a Gymnastics Program and Everyday Physical Activity in Seven-Year-Old Children. *Iran J Pediatr* 24 (2):124-130.
- Čuljak, Z., S. Delaš Kalinski, A. Kezić, **Đ. Miletić** (2014). Influence of fundamental movement skills on basic gymnastics skills acquisition. *Science of Gymnastics Journal* 6 (2): 73-82.
- Milavić, B., A. Miletić & **Đ. Miletić** (2012). Impact of Body Mass Index on Body Image Dimensions: Results from a Body-Image Questionnaire Designed for Dancers. *Medical Problems of Performing Artists*, 27(3):95-101.
- Delaš Kalinski S., **Đ. Miletić**, A. Božanić (2011). Gender – based progression and acquisition of gymnastic skills in physical education. *Croatian Journal of Education*, 13(3): 4-24.
- Žuvela F., A. Božanić, **Đ. Miletić** (2011). Polygon – A new fundamental movement skills test for 8 year old children: construction and validation. *Journal of sports science and medicine*, 10, 157-163.
- Bozanic, A. & **Miletić, D.** (2011). Differences between the sexes in technical mastery of rhythmic gymnastics. *Journal of Sports Sciences*, 29(4), 337-343.
- Miletić, A., R. Kostić, **Đ. Miletić** (2011). Pain prevalence among competitive international dancers. *Athletic Therapy Today*, 16(1):13-16.
- Čular, D., **Đ. Miletić**, A. Miletić (2010). Influence of dominant and non-dominant body side on specific performance in taekwondo. *Kinesiology*, 42(2):184-193.
- Krstulović, S., B. Maleš, F. Žuvela, M. Erceg, **Đ. Miletić** (2010) Judo-soccer-track and field differential effects on physical fitness in seven year old boys. *Kinesiology*, 42(1):56-64.
- Miletić, A., R. Kostić., A. Božanić, **Đ. Miletić** (2009). Pain status monitoring in adolescent dancers. *Medical Problems of Performing Artists*, 24(3):119-124.
- Sekulić, D., R. Kostić, **Đ. Miletić** (2008). Substance Use in Dance Sport. *Medical Problems of Performing Artists*, 23 (2):66-70.
- **Miletić Đ.**, D. Sekulić, Lj. Ostojić (2007). Body Physique and Prior Training Experience as Determinants of SEFIP Score for University Dancers. *Medical Problems of Performing Artists*, 22:110-115.
- Sekulić, D., B. Maleš, **Đ. Miletić** (2006). Navy recruits: fitness measuring, validation, and norming. *Military Medicine*, 171 (8): 749-752.
- **Miletić, Đ.**, R. Katić, B. Maleš (2004.). Some Anthropologic Factors of Performance in Rhythmic Gymnastics Novices. *Collegium Antropologicum*, 28(2):727-737.
- **Miletić, Đ.**, D. Sekulić, J. Wolf – Cvitak (2004). Leaping performance of the 7-year novices in rhythmic gymnastics is highly influenced by condition of motor abilities. *Kinesiology*, 36 (1):36-43.

- Katić, R., B. Maleš, **Đ. Miletić** (2002). Effect of 6-Month Athletic Training on Motor Abilities in Seven – Year – Old Girls. *Collegium Antropologicum*, 26 (2):533-538.